

A3 - Comprendere testi diversi e comunicare oralmente su un tema,
in presenza e on line

Prima annualità: "Comprendere testi diversi relativi ad un tema" - 2023

Annotazioni digitali per "appropriarsi" del testo

comprendere, leggere/discutere
insieme, aggregare testi, documentare
il proprio pensiero

Roberta Rigo

15 febbraio 2023

PIANO DEL CORSO

- **COMPRENDERE TESTI DIVERSI**

(prima annualità)

promuovere strategie per ricercare, capire, selezionare, confrontare informazioni provenienti da testi diversi allo scopo di farsi un'idea su un argomento, e trarre spunti a partire dai quali parlare

- **E COMUNICARE ORALMENTE SU UN TEMA, IN PRESENZA E ON LINE**

(seconda annualità)

potenziamento di strategie per il parlato espositivo, pianificato in anticipo, entro situazioni comunicative vincolanti, così come accade nella realtà



Riferimenti:

- ❑ **Profilo** educativo, culturale e professionale dello studente
- ❑ Literacy in lettura Indagine **Ocse-Pisa**;

Scopo: acquisire “strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà” :

- leggere e **comprendere** testi complessi di diversa natura;
- curare l'**esposizione orale** e saperla adeguare ai diversi contesti;
- dominare la **scrittura** in tutti i suoi aspetti;
- usare **strumenti multimediali** a supporto dello studio e della ricerca;
- mettere in pratica i **metodi di indagine** propri dei diversi ambiti disciplinari; ...essere consapevoli della diversità dei metodi

Il principio aggregante del profilo

«Testi complessi di diversa natura»

Significa

Utilizzare, riflettere e impegnarsi con **più testi**, analizzati anche per altri scopi. Testi

- singoli e multipli
- letterari/non letterari di tipo diverso
- continui e non continui (grafici, tabelle, mappe concettuali),
- misti (parole e immagini)
- multipli del formato digitale

Dare attenzione, attraverso i testi, ad **aspetti del reale** (un evento un problema, fenomeni...) che preparano e introducono nella vita culturale, sociale, professionale

Impostare, di rimbalzo, modi diversi di **lettura-comprensione** di testi in base all'uso che ne conseguirà, al tipo di **scrittura**, alla comunicazione per cui verrà utilizzato; in base al tema da trattare...

Il percorso e le strategie

LABORATORI della prima annualità	PROCESSI E STRATEGIE
Annotazioni digitali per “appropriarsi” del testo...	INDIVIDUARE, SELEZIONARE INFORMAZIONI RISPONDERE A DOMANDE e GENERARE DOMANDE SUL TESTO ANNOTARE
Ricerca, selezione e organizzazione di testi e media nel web...	RICERCARE, SELEZIONARE, ORGANIZZARE MATERIALI DIVERSI COLLEGARE E CONFRONTARE INFORMAZIONI DA PIÙ FONTI MULTIMEDIALI ASSEMBLARE, RICOMBINARE, AGGREGARE I CONTENUTI in una scrittura intertestuale
Strumenti digitali per il confronto, tematico e/o formale, di documenti di varie tipologie	RAPPORTARE TESTI CON FIGURE: SELEZIONARE, CONFRONTARE, INTEGRARE LE INFORMAZIONI PRODURRE TESTI DI SINTESI: INTEGRARE E RIELABORARE LE INFORMAZIONI IN FORMA RIASSUNTIVA

Processi di lettura e scrittura nei moduli

Compito di scrittura e processo di lettura risultano dunque strettamente intrecciati, così che si può parlare di un **atto ibrido**.



Si tratta di un tipo di scrittura che è strettamente associato a una certa modalità di lettura, che si propone, al di là della comprensione, di selezionare, confrontare e organizzare via via materiale con potenziale rilevanza per il testo da scrivere e il tema da trattare

Mod.1 – Annotazioni digitali per “appropriarsi” del testo

**comprendere, leggere/discutere insieme, aggregare testi,
documentare il proprio pensiero**



Annotazioni con Hypotesis,
intese non tanto come mezzo, bensì come azione fine a se stessa
per:

- svolgere **ricerche autonome** sul testo da comprendere
 - definire termini, spiegare allusioni, commentare , rispondere a domande sul testo, generare domande
- far emergere e rendere **visibili i pensieri** degli studenti
- **condividere gli esiti, collaborare** nella comprensione sociale on line

10 modi per annotare con Hypothesis

<https://web.hypothes.is/blog/back-to-school-with-annotation-10-ways-to-annotate-with-students/>

Annotazioni come:

1. proposta di lettura e di domande dell'insegnante
2. glossa
3. domanda dello studente
4. lettura ravvicinata
5. analisi retorica
6. opinione
7. scrittura multimediale
8. studio indipendente
9. bibliografia annotata
10. atto creativo

La strategia delle domande
poste dall'insegnante

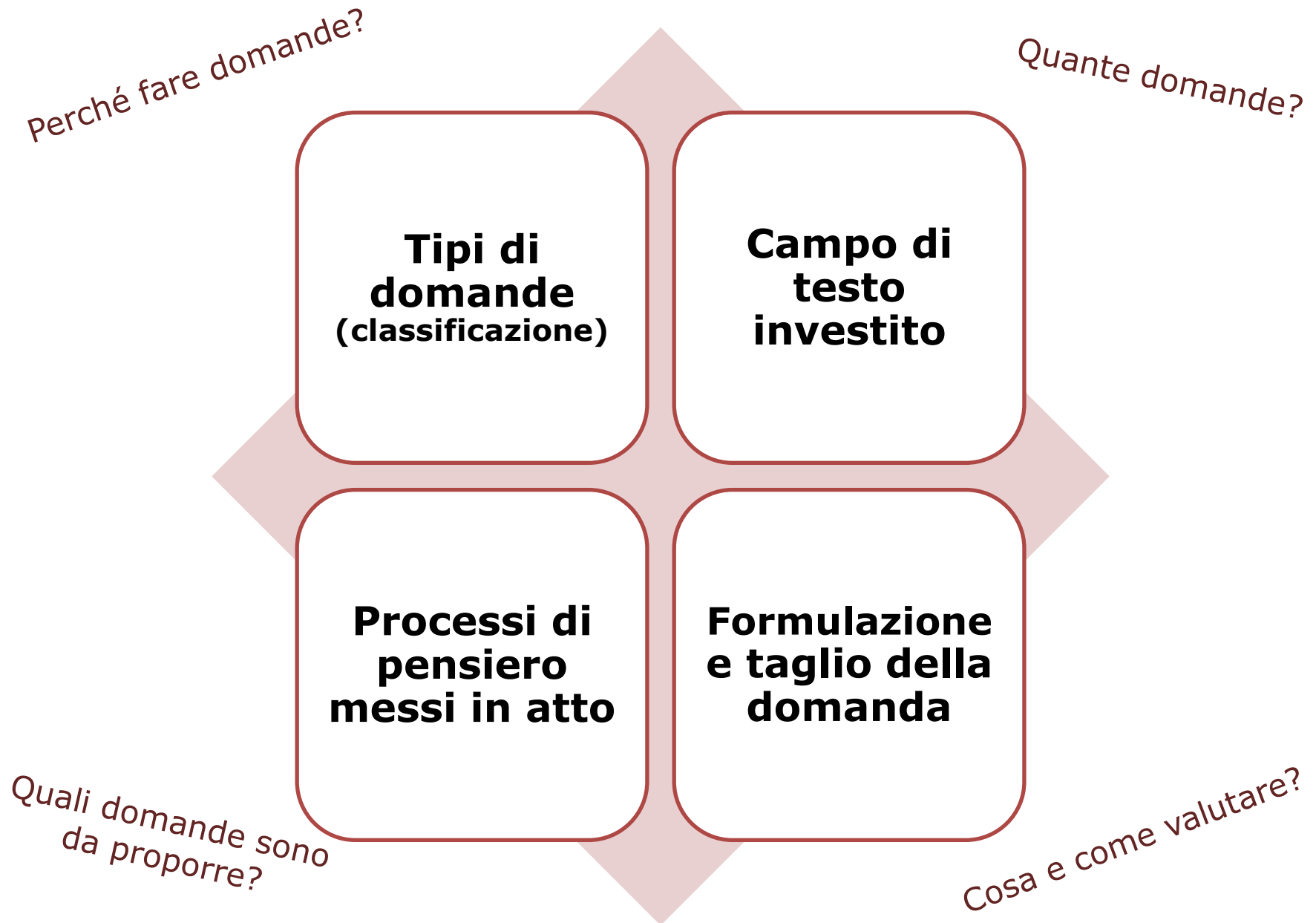
per provocare
le risposte degli studenti

In Hypothesis, le annotazioni dell'insegnante

L'insegnante può **predisporre il materiale** di lavoro con annotazioni per le attività e, mentre gli studenti stanno leggendo, può **agire, dentro al testo**, con loro, per:

- ☐ **GUIDARE GLI STUDENTI** attraverso la lettura con le sue annotazioni;
- ☐ **OFFRIRE INDICAZIONI** di contesto e possibili interpretazioni e orientare l'analisi degli studenti; **DIREZIONI DI LETTURA; COLLEGAMENTI** per approfondire
- ☐ **PROVOCARE LE RISPOSTE** degli studenti al testo annotando con domande a cui rispondere con le loro annotazioni;
- ☐ **OSSERVARE I BISOGNI** della tua comunità di classe, criticità e intuizione;
- ☐ **CONSIDERARE LE DOMANDE** degli studenti stessi;
- ☐ **PROMUOVERE LA DISCUSSIONE** a partire dalle risposte a una domanda posta a margine del testo.

I fattori delle domande



Tipi di domande e profondità della conoscenza

Liv. 1: - RICONOSCIMENTO E RICHIAMO DALLA MEMORIA

azioni su unità minime di testo per

Richiamare; localizzare; selezionare informazioni, definizioni, dettagli, procedure...; inferire in modo diretto;...

Liv. 2: ATTIVAZIONE-CONNESSIONE DI CONOSCENZE E PIÙ AZIONI/ABILITÀ

azioni su parti più ampie di testo, con più di un passaggio, per

collegare inf.; inferire conoscenze complesse; confrontare; gerarchizzare; elaborare riassunti, parafrasi;...

Liv. 3: RAGIONAMENTO BASATO SU CONOSCENZE PROFONDE

azioni a partire dal testo verso un nuovo scopo, basate su conoscenze profonde, per

trarre conclusioni da esempi del t.; spiegare in base ai concetti del t.; argomentare citando prove dal t.; integrare informazioni, o generalizzare, a partire dal confronto di idee, anche da più t.; ...

Liv. 4: APPROFONDIMENTO/AMPLIAMENTO BASATI SU RAGIONAMENTI COMPLESSI

azioni per un'indagine estesa oltre il t. e per una ricerca, richiedono ragionamenti complessi per

mettere in relazione idee con aree specifiche di contenuto ed elaborare approcci solutori; esaminare e spiegare prospettive alternative attraverso una varietà di fonti; ragionare per ipotesi sulla base di più informazioni e della loro connessione;...

Cfr anche: Domande sulla profondità della conoscenza

<https://help.activelylearn.com/hc/en-us/articles/115000831414-Add-Depth-of-Knowledge>

Esempi di formulazioni di domande

Liv 1 Richiamo – riconoscimento

Che cosa ha fatto
X?

Come ha fatto?

Qual è la
definizione di...?

Riesci a identificare
...?

Come è descritto...?

Quando ha...?
La risposta è x...?

La risposta/
l'azione... è a o b?
...

Liv 2 Collegamento

Per quale causa...?
Che cosa ha
provocato
l'azione X?

Cosa è successo
quando...?

Come mai...? Cosa
assomiglia a Y?

Spiega perché...

Quando è falso?
Quando è vero?

Qual è l'idea
principale di ____?

Trova somiglianze e
differenze tra ____?
....

Liv 3 Ragionamento interpretazione

Quali conclusioni
puoi trarre...?
Prevedi che cosa
accadrebbe se...

Che cosa diresti a
qualcuno che ha
detto che...?

Quali prove
supportano...?
Cosa può
insegnarci il fatto
...? Includi almeno
TRE dettagli...

Come/perché
l'autore...?

Sei d'accordo/in
disaccordo con...?
Spiegare.

Liv 4 Approfondimento

Se si dovesse
verificare...allora?
Quali ulteriori
informazioni
potrebbero
sostenere la tua idea
su...?

Come si applica
quella soluzione a
questo caso?
Come valuteresti...?
Pensi sia stato
vantaggioso...?

Come proveresti/
smentiresti...?

Analizzare l'impatto
di... su...? Prova a
progettare una
alternativa a...

Processi rappresentativi della lettura-comprensione

per progettare e per valutare

[da leggere in modo corrispondente ai livelli delle domande e alla diversa profondità della conoscenza]

INDIVIDUARE

informazioni presenti nel testo

RICOSTRUIRE

il significato del testo nel suo insieme

INTERPRETARE

le informazioni in vista di uno scopo

RIFLETTERE

contenuto e forma del testo e

VALUTARE

FARSI UN'IDEA
DEL TESTO
prima e...

durante
la lettura



Matrice valutativa

TRAGUARDO		COMPRENDERE TESTI					RR
Obiettivi del curriculum...		Soglie/livelli					
<u>Compo- nenti della compe- tenza</u>	Indicatori ed esplicitazioni (processi relativi a...)	INIZIALE	PRATICANTE	FUNZIONALE	RILEVANTE	ECCELLENTE	
		(imitazione consapevole)	(adattamento al contesto esercitativo)	(esecuzione conforme)	(specificità personale, avanzata)	(innovazione creativa esperta)	
COGNITIVA	INDIVIDUARE INFORMAZIONI PRESENTI NEL TESTO - localizzare.. riconoscere... - fare semplici inferenze...						In rosso i processi rappresentativi, in azzurro i correlati. I primi restano fissi, i secondi variano in relazione alle attività richieste
	RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO NEL SUO INSIEME - Mettere in relazione; - ordinare; fare inferenze complesse...						
OPERATIVA / AGENTIVA	INTERPRETARE IN VISTA DI UNO SCOPO riorganizzare... spiegare...						
META- COGNITIVA	RIFLETTERE SU CONTENUTO E FORMA E VALUTARLI - commentare... giudicare - progettare...						
RELAZIONALE INTERATTIVA	COOPERARE - Condividere i significati e discutere ...						

Link a risorse

Calvani A., & Chiappetta Cajola L. (a cura di) (2019). *Strategie efficaci per la comprensione del testo. Il Reciprocal Teaching*, Firenze: SApIE
(Società per l'Apprendimento e l'istruzione Informati da Evidenza)

<http://sapie.it/wp/wp-content/uploads/2020/01/libro-strategie-efficaci-comprensione-testo-RC-RT.pdf>

A. Nardi, *Il lettore 'distratto'. Leggere e comprendere nell'epoca degli schermi digitali*, 2022 - Firenze University Press

Vedi le risorse in <https://www.torrossa.com/it/resources/an/5170166#>

Roberta Rigo, *Sviluppo di strategie di comprensione* (seconda parte), in Sandra Covino, Roberta Rigo, *Leggere nel primo ciclo di istruzione (e oltre) tra Prove INVALSI e sviluppo di strategie di comprensione*

https://ricerca.unistrapg.it/retrieve/e0ebe576-1805-5e21-e053-d805fe0ac172/ASLI%20scuola%202017_articolo Stampa.pdf

➔ % **Link a risorse per approfondire**

Leggere per imparare: ciò che conta

dal blog - <https://www.activelylearn.com/blog>

Come porre **grandi domande** in Apprendimento attivo (Natalie Saaris)

<https://www.activelylearn.com/post/how-to-ask-great-questions-in-actively-learn>

Strategie esperte per aumentare la profondità della conoscenza nella tua classe

<https://www.activelylearn.com/post/expert-strategies-to-drive-depth-of-knowledge>

La **valutazione formativa**

<https://www.activelylearn.com/post/formative-assessment-tracking-student-learning-in-real-time>

Padroneggiare la **metacognizione**: cosa, perché e come

<https://www.activelylearn.com/post/metacognition>

...

In Hypothesis

Annotazione come lettura ravvicinata

CHE COSA PROMUOVE?

- Una **selezione più attenta** del testo, di indizi, concettuali e linguistici, di prove per un'analisi approfondita.
- L'attivazione di **processi** diversi e complessi.

QUALE IL RUOLO DELL'INSEGNANTE?

- Può **indirizzare** gli **studenti** a:
 - identificare le **caratteristiche testuali o contesti** più ampi pertinenti (storici, biografici, culturali, ecc.) per i passaggi di un testo;
 - sviluppare, quindi, una breve **argomentazione** sulla base di tali prove.

IN CHE MISURA È EFFICACE LA LETTURA RAVVICINATA COLLABORATIVA?

- **Più studenti** possono
 - **interagire** con le annotazioni di altre persone
 - **approfondire** l'analisi grazie a reciproche interpretazioni
 - **acquisire una pratica** regolare nella lettura ravvicinata;
 - **affrontare** compiti più complessi
- I compiti possono
 - **iniziare** come esercizi collaborativi svolti dall'intera classe;
 - **culminare** con progetti di annotazione individuali o di piccoli gruppi..

La vera innovazione pedagogica dell'annotazione collaborativa

Gli studenti sono abilitati come produttori di conoscenza a pieno titolo

- perché la maggior parte delle pratiche di annotazione suggerite dall'insegnante in classe

ruotano attorno a

- una varietà di attività di annotazione centrate sullo studente in cui sono loro a porre le domande e gli insegnanti sono compagni di corso nel processo di lettura

Cfr. Il valore dell'annotazione sociale per l'insegnamento e l'apprendimento: promuovere la comprensione, la collaborazione e il pensiero critico con Hypothesis

<https://6291320.fs1.hubspotusercontent-na1.net/hubfs/6291320/The%20Value%20of%20Social%20Annotation%20for%20Teaching%20and%20Learning.pdf>

Lab. 1 A - ATTIVITÀ CON GLI INSEGNANTI

Annotazioni su un solo testo

Un esempio in Hypothesis: **István Örkény, Prestigio**

link

<https://penzu.com/p/f4072b74> (testo)

<https://hypothes.is/groups/LYYLkyxV/prestigio-istvan-orkeny>
(Hypothesis – gruppo: Prestigio – Istvan Orkeny)

Indicazioni di lavoro

Un esempio in Hypothesis: István Örkény, Prestigio

CON IL **RUOLO DI INSEGNANTI**, osserviamo il materiale predisposto dal docente e relativo ad **un solo testo**

- consideriamo, in generale, l'organizzazione e la distribuzione del lavoro in Hypothesis
- interveniamo con **nostre annotazioni**, a seguito di quelle dell'insegnante, in merito a:
 - **tipi di domande** poste e gli aspetti di **profondità della conoscenza**;
 - **tipi di annotazioni** richieste allo studente;
 - **altre richieste** possibili poste allo studente o richieste **alternative**
 - **tag** relativi a: ... → da concordare!

Modalità collaborativa:

- distribuzione/suddivisione delle domande fra piccoli gruppi e annotazioni di reply;
- condivisione e scrittura dei tag;
- lettura reciproca (anche dalla pagina delle annotazioni condivise)
- reciproche interazioni in reply

Il focus sulla strategia → Rispondere a domande

Concludendo

Le domande sono **utili**
ma **non** tutte sono **uguali!**

Mettono in moto **processi diversi***.

Vengono utilizzate in **differenti momenti** della lezione

e in occasioni di «**dialogo**»*

Sono condizione per **attività diversificate** di comprensione
e di rimbalzo per **attività di produzione**

Rispondere a domande è presupposto per imparare a
porre domande*

Suggerimenti di lavoro in vista del secondo laboratorio

1. Scegliere un testo per lavorare con gli studenti da inserire in Penzu

[la selezione del testo può essere necessaria quando esso non è rintracciabile in Internet oppure è presente in pagine poco leggibili o, ancora, si intende proporre solo un riduzione...]

2. Leggere i dieci modi per annotare con Hypothesis

<https://web.hypothes.is/blog/back-to-school-with-annotation-10-ways-to-annotate-with-students>

3. Focalizzare l'attenzione su

- livelli delle **domande** e diversa profondità della conoscenza;
- **processi corrispondenti**, in primo luogo su rappresentativi, quindi su correlati.

[i punti 2 e 3 saranno utili per riflettere tra insegnanti e con gli studenti sulle attività svolte in Hypothesis]

Buon lavoro